

УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров»

О.В. Воикова

2021 года



ПОЛОЖЕНИЕ
о городском конкурсе «Когда профессия – это творчество»
среди обучающихся государственных образовательных учреждений
Санкт-Петербурга

1. Общие положения

1.1. Положение о городском конкурсе «Когда профессия – это творчество» среди обучающихся государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга (далее – Конкурс) определяет цели и задачи Конкурса, порядок и сроки его организации, проведения и подведения итогов.

1.2. Конкурс является частью регионального профориентационного марафона «Мастерские будущего» и проводится в рамках реализации Концепции развития системы сопровождения профессионального самоопределения детей и молодежи Санкт-Петербурга при поддержке Комитета по образованию.

1.3. Цель Конкурса: актуализация темы профессионального самоопределения среди детей и молодежи.

1.4. Задачи Конкурса:

1.4.1. Создание условий для развития, поддержки и пропаганды детского и юношеского творчества.

1.4.2. Повышение уровня информированности обучающихся государственных общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга (далее – ГБОУ) и учреждений дополнительного образования детей (далее – ГБУ ДО) о мире профессий.

1.4.3. Воспитание уважения и бережного отношения к истории и традициям семьи, страны.

1.4.4. Выявление и поддержка одаренных детей и молодежи.

1.4.5. Активизация творческой деятельности обучающихся, направленной на профессиональное самоопределение.

2. Организаторы Конкурса

2.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Центр профессионального развития Санкт-Петербурга «Лига Мастеров» (далее – ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров»).

3. Порядок и условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 01.09.2021 по 01.03.2022.

3.2. В Конкурсе принимают участие обучающиеся ГБОУ и ГБУ ДО в возрасте от 7 до 18 лет.

3.3. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

- 7-10 лет;
- 11-13 лет;
- 14-15 лет;
- 16-18 лет.

3.4. Для участия в Конкурсе необходимо представить заявку и материалы, соответствующие указанным в Положении критериям.

3.4.1. Заявка на участие в Конкурсе по форме (Приложение 1) и конкурсные материалы представляются в срок до 01.12.2020 в электронном виде по электронной почте profsamooopredeleniye@mail.ru.

3.4.2. От одного ГБОУ, ГБУ ДО подается единая заявка на несколько работ, подача нескольких заявок от одного учреждения не допускается. В заявке указывается одно контактное лицо и один контактный электронный адрес.

3.4.3. Если в трехдневный срок не получено подтверждение получения заявки организаторами Конкурса, необходимо продублировать заявку и связаться с организаторами по контактными телефонам.

3.4.4. В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона № 152-ФЗ от 27.07.2006 «О персональных данных», участники всех мероприятий (законные представители несовершеннолетних участников) представляют письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

3.5. Организационный взнос за участие в Конкурсе не предусмотрен.

4. Номинации Конкурса и критерии отбора работ

Конкурс проводится по двум номинациям:

- Конкурс творческих работ (сочинений, эссе) о профессиях
- Конкурс видеороликов и видеофильмов

4.1. Конкурс творческих работ (сочинений, эссе) о профессиях

4.1.1. К участию в Конкурсе допускаются творческие работы, как индивидуальные, так и коллективные (до 3 авторов), по следующим номинациям:

- «Моя будущая профессия»;
- «Профессии моей семьи»;
- «Профессии будущего»;
- «История одной профессии»;
- «Профессиональный подвиг в годы Великой Отечественной войны».

4.1.2. Если в работе содержание оригинального текста составляет менее 70% от общего объема, то такая работа не допускается к участию в Конкурсе (для проверки используется <https://text.ru/antiplagiat>)

4.2. Требования к оформлению работы

4.2.1. Конкурсные работы представляются в электронном виде.

4.2.2. На титульном листе указываются полностью название Конкурса и номинация; полное наименование ОУ в соответствии с Уставом; автор или авторы (фамилия, имя, класс), название работы, год выполнения работы (Приложение 3).

4.2.3. Объем работы – до 10 страниц (включая иллюстрации) в формате .doc, .docx (шрифт Times New Roman, кегль 12, полуторный интервал) (Приложение 4). Титульный лист в объем работы не входит.

4.2.4. Критерии оценки:

- соответствие теме;
- степень раскрытия темы;
- оригинальность;
- стилистика изложения;
- грамотность;
- оформление работы.

4.3. Конкурс видеороликов и видеофильмов

4.3.1. К участию в Конкурсе принимаются авторские видеоролики и видеофильмы по следующим темам:

- «Моя будущая профессия»;
- «Профессии моей семьи»;
- «Профессии будущего»;

- «История одной профессии»;
- «Профессиональный подвиг в годы Великой Отечественной войны».

4.3.2. Работы принимаются в виде видеоролика в форматах .mpeg-4 или .avi. Работы, выполненные по технологии «Flash», также должны быть сохранены в видеоформате. Работы должны иметь качественное звуковое сопровождение.

4.3.3. Максимальная продолжительность авторского фильма – 12 минут, видеоролика – 3 минуты.

4.3.4. Критерии оценки:

- соответствие теме;
- сценарный замысел;
- режиссура;
- оригинальность;
- зрелищность;
- качество исполнения.

4.3.5. Каждый критерий оценивается по шкале от 0 до 3 баллов. Если средний балл, присвоенный работе членами Жюри, составляет 10 баллов и менее, такая работа не может претендовать на призовое место.

5. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

5.1. В целях оценки творческих работ и определения победителей Оргкомитетом создается Жюри.

5.2. В своей работе Жюри руководствуется Положением о Региональном профориентационном марафоне «Мастерские будущего», п. 4.

5.3. Жюри определяет победителей в период до 01.03.2022.

5.4. Жюри имеет право отдельно оценивать работы, представленные на Конкурс обучающимися образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные общеобразовательные программы (в заявке необходимо указать нозологическую группу).

5.5. Работы участников оцениваются в каждой номинации отдельно

5.6. Участники, занявшие I, II и III места получают дипломы I, II и III степени.

5.7. Жюри имеет право на присуждение дополнительных наград.

5.8. Жюри имеет право отдельно оценивать работы, представленные на Конкурс обучающимися образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих адаптированные общеобразовательные программы (в заявке необходимо указать нозологическую группу).

5.9. Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

6. Контактная информация

6.1. ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров»; тел. 8-904-519-77-76
электронная почта profsamooopredeleniye@mail.ru

6.2. Подробная информация о Фестивале публикуется на официальном сайте ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров»: <http://ligamasterspb.ru/>

ЗАЯВКА

на участие в городском конкурсе «Когда профессия – это творчество»
среди обучающихся государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга
городского профориентационного марафона «Мастерские будущего»

Полное название ОУ в соответствии с Уставом	
Краткое название ОУ в соответствии с Уставом	
ФИО педагогического работника, ответственного за проведение мероприятия (сопровождающего обучающихся) (фамилия, имя, отчество полностью)	
Должность ответственного педагогического работника	
Контактный телефон	
Электронная почта	
Информация о конкурсной работе (заполняется на каждую работу, в данной таблице добавляются указанные строки)	
Название номинации	
Возрастная категория	
Название работы	
Фамилия, имя участника (полностью)	
Класс	
Сведения о руководителе (полностью фамилия, имя, отчество; одна должность)	

Директор учреждения _____ / _____
(подпись) (ФИО)

МП

Примечание: заявка оформляется на бланке образовательного учреждения

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению «Центр профессионального развития Санкт-Петербурга «Лига Мастеров» (далее – ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров») свое согласие на обработку моих персональных данных (данных ребёнка) в целях исполнения Положения о городском профориентационном марафоне «Мастерские будущего», при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров», принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Предоставляю ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров» право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными ребенка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров» вправе обрабатывать мои персональные данные (данные ребёнка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Передача моих персональных данных (данных ребенка) иным лицам или иное их разглашение может осуществляться только с моего письменного согласия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручен лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБНОУ «ЦПР СПб «Лига Мастеров».

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, когда и кем выдан.)	ФИО ребенка, год рождения	Подтверждение согласия на обработку персональных данных

«__» _____ 20__ года

_____/_____
(подпись) (ФИО)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
«ЛИГА МАСТЕРОВ»

городской конкурс
«Когда профессия – это творчество»

Номинация:

Название работы:

« _____ »

Автор (авторы) работы:

Фамилия, имя (полностью)
Образовательное учреждение:

(краткое наименование по Уставу), класс
Руководитель работы:

Фамилия, имя, отчество (полностью)

Должность (одна, полностью)

Санкт-Петербург

20__г.

Технические требования к оформлению текста

1. Текстовый редактор Word.
2. Параметры страницы: формат А 4, книжная ориентация.
3. Поля: верхнее – 1,5 см, нижнее – 2 см, правое – 1 см, левое – 3 см.
4. Выравнивание основного текста по ширине страницы, заголовков – по центру.
5. Абзац – отступ 1,25 см.
6. Шрифт – Times New Roman, 12 кегль.
7. Нумерация листов арабскими цифрами внизу по центру листа. Нумерация страниц начинается с титульного листа, номер на нем не ставится.
8. Не рекомендуется использовать в тексте жесткие концы строк и переносов, а также макрокоманды и шаблоны.
9. В тексте различаются дефис и тире.
10. В предложении на русском языке используются «», в предложении на английском – “”.
11. Сокращения и аббревиатуры расшифровываются при первом упоминании.
12. Работы должны быть снабжены ссылками на источники.
13. Библиографический список содержит перечень публикаций, изданий, источников, в том числе ресурсов сети Интернет, использованных в работе.
 - 13.1. Основные правила оформления списка литературы:
 - источники оформляются в алфавитном порядке по фамилии автора;
 - сначала перечисляются российские издания, затем – зарубежные, в конце – электронные ресурсы;
 - обязательна сквозная нумерация;
 - литературный источник в списке литературы указывается один раз.
14. При размещении рисунка (иллюстрации, фотографии, диаграммы) используется функция «Обтекание текстом», «по контуру». Подписи ставятся внизу рисунков.